

# قواعد اللغة العربية الموائي

الْكُلْمَةُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ، اسْمُ وفعْلُ وَحَرْفَ

٧ الاسم: هُوْ كُلُّ كُلُّمَة يُسْمَى بها إنسان مثل: ليلى أَوْ حَيْوَانَ مثل: أحد أو نَبَاتُ مثل: وردة أوْ جِمَادُ عثل: مدرسة

النَّالُ: هُوْ كُلُّ كُلِّمَة تَدُلُ عَلَى ﴾ الحرَّفُ: هُوْ كُلَّمَةً لَهَا حُدُوث عَمَل فِي زَمَن مُعَين مَعْ عَيْرِهَا مثل: كتب \_ يَسْقُلُ يَبْنِي \_ أجلس مثل: بـ عَلَى \_ أَوْ \_ مِنْ \_ في

طُ الدُلْبُلُ على الغُصْن

الفَعْلُ العالمي هُوَ كُلُ فِعْلِ يَدُلُ عَلَى خُصُول عَمَل في الماضي مثل: سَقَطْ - ثَامَ - أَكُل

الأمثلة \_ عَالَجُ الطَّبِيبُ العَرْضَى \_ يَجْلُ اللَّعِبُ هَدَفًا. - رَضَتُ قَاطِعَةً زُهْرَةً. - طَفِّي اللَّهُ السَّريضَ.



الأبثلة

بَعْدَ عَوْدَتُنَا مِنَ المُدْرَّعَةِ تَتَجَوِّلُ فِي حَدِيثَتِنَا و تَقَطَفُ بَعْضَ الأَزْهَارِ، وَبَعْدُ ذَلَكَ تَرْجِعُ إِلَى البَيْت، فَأَكْتُبُ أَنَّا دُرُوسِي، وَتُنْجِزُ أَخْتَى فُرُوضَهَا، وَيَحْفَظُ أَخَى قُواعِدُهُ ثُمَّ تَجْنُسُ مَمَّا أَمَّامُ الشَّاشَةِ الصَّغِيرَةِ، وتُشَاهِدُ يَرَامِجَ الأطَفَال وعند السَّاعَة الثَّامِنَة تَذْهَبُ لِلنَّوْمِ ٧ الفَعْلُ الْمُفَارِعُ هُوَ كُلُّ فِعْلَ يَدُلُ عَلَى حُصُول عَمْل في الزِّمَن الحاضر أوْ السُنْتَقَبْل.

مثل: حينما يشتد البرد يلبس الناس المعاطف ◄ يَبْدَأُ اللَّعْلُ اللَّهَارِعُ بِأَحْدِ الحَرْوفِ الآتية وهي مجموعة في كلمِة النيث،

- الهَمْزَةُ : أَرَاجِعُ - النَّونَ : لَقَرْحُ - الهاه: يَعُوي - الثاه: تَثْسَجُ







- يَفْرُحُ الوَالدَانِ لِنْجَاحِ أَبْنَاتُهما. - نست العُزَارِعُ التَّعَاجِ.

الأَمِثُلَةُ \_ انْحِبِسُ العَظُرُ، فَجَفُ عَاهُ الغُدين - أَفْتِلَ الخَرِيفُ وقَتَحَت المُقَارِسُ أَبُوَابُهَا.

لأخل العدير

#### الشاعل

القاعلُ اسْمُ مَرْقُوعٌ يَأْتِي دَائِمًا بَعْدَ القَعْلِ، وَيَدُلُ عَلَى الَّذِي قَامَ بِالفَعْلِ مثل: استوعب التلبية الدرس يكُونُ القاعلُ دَائمًا مَرْفُوعًا في

الأمثلة

- يَلْعَبُ الأَخْوَانَ بِالْكُرَةِ.

م تُظِّف العارِسُ عَاجَةَ العِدْرِعَةِ.

- يتهيأ المدعوون للسهرة.

- أُعَدَّت الأُخْتُ الكُبْرَى شَايًا للسَّاهِرِينَ.

# المفعول به

العَفْعُولَ بِهِ اسْمُ وَقَعَ عَلَيْهِ فَعَلَى القَاعِلِ، ويكُونُ دَائمًا مَتْعُوبًا. أحفظ يُعْكُنُ أَنْ تَتَعَرَّفَ عَلَى السَّقَعُول بِهِ عَنْدَمَا تَطْرَحُ السُّوَّالُ مَاذًا ؟ مثل: اشترت سُعَادُ فَلْقَاتًا.

> الأمثلة \_ يُقلُّمُ البُسْقاتيُ الأَصْحَالِ. - يَبْنِي الْمُسْفُورُ الْعُشْرِ. - تَعَلَّمُ فريد الدُّرْسُ.

ـ تُعطى النَّخَلَةُ تَعْرُا.

باذا يبنى العصفورا ينتي العصفي: عُمَّا

#### الجملة الاسمية

أَحْفَظ ٧ الجُنْلَةُ الاسعية هِيَ الجُمْلَةُ الْتِي تَبْتَدِئُ بِالْمِ. مثل: اللَّهُ بَارِدُ ٧ تَتْكُونُ الجُنْلَةُ الاسبية من المُبْتَدَا والخبر. مثل: الشجرة عالية

مبتدا خبر

#### 11th 111

- الانتخان سيل.

الشُّسُّنُ مُحْتَجِيَةً لَكنَ الحرُّ شَدِيدٌ.

م المدفورة قادمون.

- النَّسِ مُسْتِمُ لَكِنَ الإكْثَارَ مِنْهُ مُشْيِعَةً للْوَقْتِ









- يَغُرِّحُ الوَّالِدَانِ لِنَجَاحِ أَبْنَاتُهِمَا. - قطف العُزَّارعُ التُفاعَ.

الأمثلة \_ انْحَسِ العَطْرُ، فَجِفُ مَاءُ الغَدير. - أَقْبِلُ الحَرِيفُ وفَتَحْت العَدَارِسُ أَبُوابِهَا.

دخل المدير

## الفساعيل

الفاعل اسم مَرْفُوعٌ يَأْتِي دَائمًا بَعْدَ الفَعْل ، وَيَدُلُ عَلَى الَّذِي قَامَ بِالفَعْل مثل: اسْتُوعَبُ الشِّلْمِيدُ الدُّرْسُ يَكُونُ الْفَاعِلُ دَائمًا مُرْفُوعًا في

# الأمثلة

ـ يَلْعَبُ الأَخْوَانَ بِالْكُرَّةِ. - تُظْفُ الحارش سَاحَةُ العَدْرَسُةِ. \_ يتبيأ المتعرون المهرة - أُعَدَّت الْأَحْثُ الكُيْرِي شَابًا للسَّاهِرِين.

# المفعول به

المَفْعُولُ بِهِ اسْمُ وَقَعَ عَلَيْهِ فَعَلَ الفَاعِلِ، ويكُونُ دَائمًا مَنْسُوبًا. يُعْكُنُ أَنْ تَتَعَرَفَ عَلَى المَفْعُول به عَنْدُمَا نَطُرَحُ السُّوَّالَ مَانًا ؟ مثل: اشترت سعاد فستانا

- يَبُنِي العُمْفُورُ الْعُثْنِ. - تَعَلَّمَ فريد النَّرْسَ

الأمثلة \_ يُقَلُّمُ البُسْتَاتِيُ الأَضْجَارَ. \_ تُعْطِي النَّخْلَةُ تَعْرًا.

الجملة الأسمية

וליבנוג . الانتخان عيل - الشُّنْسُ مُحْتَجِهَةُ لَكُنَّ الحرِّ تَديدُ. - المدعون قادمون

- النُّعبُ مُعْتَعُ لَكُنُ الإكْثَارُ مِنْهُ مَعْمَعَةُ لَلُوقَت

باذا يبتى العصفورا

يبني العصفور عثا

أَخْفَظُ ﴾ الجُمْلَةُ الاحدية هي الجُمْلَةُ الَّتِي تَبْتَدِئُ بِالْمِ. مثل: اللَّهُ بَارِدُ 
 الجُمْلَةُ الاسعية من المُبْتَدَا والخبر مثل: الشَّجْرَةُ عَالَيَةً مبتدأ خير







# قواقد اللقة العربية



٧ الاسم الذي يَقَعُ بَعْدَ حَرْف بن بِدَنِيةً عَجِيبَةً يَتَغَلَّبُ بِهَا عَلَى قُوَّةَ الشِّبِيعَةَ فِي مُخْتَلَفَ فُمُولِهَا. ولهُ إِرَادَةً صَلَّهُ يَقْهِرُ بِهَا الأَرْضِ وِيسْتَخْرِجُ سُفًّا خَيْرَاتُهَا. هذه الحروف يجر بالكسرة

حرف جر الم مجرور ضربة على رأسه بالكُرَة



سيارة الأب

ويتراق استاق وليه

### المضاف والمضاف إليه

√ حُرُوف الْجَرُّ هِيْ: مِنْ - إِلَى -

في - عَن - عَلَى - البَّاه - الكاف -

أَحْفَظُ ﴾ المُقَافُ إِنَّهُ: النُّمُ يُفَافُ إِلَى انْم لِيُتَمِّمُ المَعْنَى، وَلاَ يُمْكِنُ الفَمْلُ بَيْنَهُمَّا مثل: قَلْلُ السريفُ مِنْ كُمَّيَّةَ الطُّعَامِ:

√ يُسَمَّى الأَوْلَ مُضَافًا وَيُسْمَى الثَّانِي مُضَافًا إِلَيْه مثل: حَدِيقَةُ الْحَيْوَاتَاتِ يَكُونُ الْمُشَافِ دَائمًا نَكَرَةً وَيَكُونُ المُشَافِ إِلَيْهِ دَائمًا مَجْرُورِا.

الأمثلة \_ القراعة تحوم حول الأزهار

- يُنْظُفُ عُمَالُ البِلدِيةِ الشُّوارِعُ لَيْلاً و تَهَارًا.

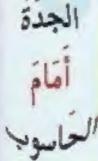
# ظرف الزمان وظرف المكان

أَحْفَظُ ﴾ فَسُرُفُ الرُّمَّانِ: هو اسْمُ بَسِدُلُ عسلى زَمْسَانَ مِثْلَ: صَبَاحٍ، مُسَّادٍ، يُومٍ، لَيْلَ.....

٧ ظرُّف المكان: هو الم يدل على مَكَانَ مِثْلُ: أَمَّامُ، فَوْقَ، تَحْمَتُ

الأَمِثُلَة \_ يُقطرُ المُسْلَمُونَ وَقَتَ المَغُرب. - وقف العُديرُ وسط السَّاحة.

الجدة









٧ تَدُخُلُ إِنَّ أَوْ إِخْدَى أَخْوَاتِهَا عَلَى المُيُتَدةُ وِ الخَبْرِ فَتُرْفَعُ الخَبْرِ وِيُسْمَى خَيْرُهَا ﴿ كَأَنَّ المُهَارِزَةُ مُعْرَكَةً . وتَنْمِثُ السُّلِقَةُ وَيُسْمَى اسْتُهَا.

٧ أَخْوَاتُ إِنْ هِي:

- إِنَّ وَأَنْ: لَلْتُوكِيدِ - لَكُنْ: لَلْاسْتَعْرَاكُ - كأن: للتُفْهِيه - ليت: للتُلثي

ـ لعل: للترجي

### المفعول المطلق

التَّمُولُ الْطَلْقُ الْمُ مُنْصُوبٌ، يُؤْخِذُ مِنَ الْمُعُلِ. مثل: يَهَتُزُ غُمْنُ الشَّجِرَةِ اهْتُزَارًا.

- إنَّ الوَّالدِّينَ رَحِيمَانَ. W \_ لَعَلُ المَدُّمُووِينَ قَادِمُونَ.

- ليت الامتحان سهل.

الناس . طَنَتُتُ أَنَّ الفَريقين مُسَافران.

\_ الشُّنسُ مُحْتَجِبَةً لكنَّ الحر شديدُ.

all yo

- ارْتَفَعْت الأَمْوَاتُ ارْتَفَاعًا شديدًا.

- يُحَافِظُ أَهُلُ التَرْيَةِ على أَصْجَارِهم مُحَافِظَةُ عَظِيمةً.

# الفعل السماضي السبيني للمعلوم و السميني للمجهول

الأمثلة

 الفعلُ العاضي المُنثِي المُعلُومِ يكُونُ له فاعلُ دائماً . قرع الرَّجُلُ الْباب. \_\_\_\_ قرع الْبابُ مثل: قُرِبُ الْقَطُّ الحَليبَ.

◄ الفعل الماضي المبنى المجهول لا يُذْكُرُ فاعلهُ.

مثل: حُرب الحليب

٧ الْفَعْلُ الْمَاشِي الْمَيْنِي الْمُجَهُّولُ يُضَمَّ أُولَٰهُ وَيُكْسَرُ مَا قبل آخره

> بلل: نَقَلَ ـــــــ نَقَلَ وضغ --- وضع



فُرِبُ الرَّجُلُ الْمُعِيرُ. -- عُرِبُ الْمُعِيرُ.









مجرد + حرف = مزید



√ يُنْصَبُ ويُجِرُ بالياء مثل: يحَثَرُمُ الثَّلامِيدُ الصَّعَلَمِينَ في القَّـم وخارجه.

الأمثلة - التُصر العُجاهِدُونَ على السُتَعْمِر الفَرنسي إيّانَ الثَّوْرَةِ

\_ شَكَّرُ العُدِيرُ النَّامُ النُّتجِينَ والنَّمَالَ على جُهُودِهمْ العَيْدُولَة في المَّمْعِ.

# الجمع المؤنث السالم

أَحْقَظُ ﴾ يُرْفَعُ الجَمْعُ العانِثُ السَّالِم بِالضَّمَّةِ، مثل: طُلَبَت المُعَلَّقَاتُ تَكُوبِنَ جُمَل مُقِيدَةٍ. ﴾ يُتُمَبُ ويُجُرُ بِالفتحة. مثل: عَلَمْتُ أَنَّ الْتُسَابِقَاتِ سُتُعَمِّدَاتُ للْمُبَارَاةِ.

الأمثلة - تَفْتَرِي الفَتْيَاتُ المُجَلَّاتِ مِن المَكْتَبَاتِ. - يُنَظِّفُ الفَلاَحُ خَدِيقَتُهُ مِن الحَشْرَاتِ المُؤْدِيةِ. تحومُ الفَراثِ الفَرْدِيةِ.

# الفعل الثلاثي المجرد والمعريد

أخلط

الفَعْلُ الْجَرَدُ الثُلاَتِي هُوَ القِعْلُ الَّذِي يَتَكُونُ مِنْ ثَلاَتَةٍ أَخْرُفِ أَصْلِيَةٍ وِيَكُونُ دَائِمًا على وَزْنِ فَعَلَ مثل: رَسَمُ - نَفْرَ
 مثل: رَسَمُ - نَفْرَ

الأبثلة

- فَنْفُ المُؤَارِعُ التَّفَاخِ.

- كتب المُعلّم الدّرس

٧ الفَعْلُ الثَّلاثي العَزيدُ يحرَّف مثل:

تعب ـ أتعب

◄ الفعلُ الثّلاثي الـمزيدُ بأكثر من حرّف مثل:

خرج - التغرج

لَعْلُ لِ الْمُتَلِّعُلِ

DI 2006-291



5008-043

كسير خاري سين







الشفسا



# قو اعد اللغة العربية

عرقوب سامية الجملة الاسمية

يتلألأ نورها



تتكون الجملة الاسمية من ستدا وخير. الخَيْرُ يُتَفَّعُ مَعْنَى الْجِفْلَة.

🖪 الواع الحير

🧼 نَفْرَدُ -- وَ فَعَبُرُ بَدُرُ

 قطية ، الأطفال بلغيون بالكرة عد ﴿ اسمية ، القَصَفُورُ ريشَة جبيل

طَرْف ، الفَرْشاتُ فَوْق الأَرْمَارِ

حَارُ وَ مَجْرُورٌ "الثَّمَارُ الْحَلُودُ عَلَى الْأَسْجَارِ،

كان واخواتها

📦 شيه جملة

الحفظ

تَدُخُلُ كَانِ أُو احْدَى أَحْوَاتِهَا عَلَى الْمُقْدَرُ و الْخَيْرِ فَتَلْصِيبُ الْحَيْرُ ويُسْمَى هو خَيْرَهَا ويَبْشَى الْبُثْدَا مَرْهُوعًا ويُسْمَى اسْمُهَا،

أَحْوَاتُ كَانَ هِي، كان مسار ، اصْبُح ، بات ، ظلُّ ، ليس،

🗖 الزمئلة

. كانت الرابع في الفعال تسام.

. سار صفار الفلاحين معترمين.

. طَلَ الْفَلَاحُ يَعْمَلُ بِجِدُ وَنَشَاطِ

ڪاڻ

صار





، ليت الأرض خِلْبَاءَ.



دفتين

لبنيان عدد

الدفات

أو توعه. وينقسم الفغول الطلق إلى السمري، مُؤَكَّدُ ومُبَرِّنُ لَمُنَدُ وَقُوعَ الْمُمَّلِ أَوْ عَلَى نَوْعِهِ.

1- مُؤَكَّدُ لِمَعْنَى الْفِعُلِ.

2- مُبَيِّنُ لِعَدْدِ الْفِعُلِ أَو مُبَيِّنُ لِنَوْمِدِ.

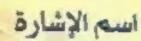
### الوزا

لتاكيد الفعل فاز وهو مشتق

150



. فَسَارُ لُفُسِرِيقُ فَسَوْزًا وَالْفَسَاء . فَقُ الْمِرْسُ مُقَدِينَ مُثَمَّالِيثَيْنَ.



#### 🔳 احفظ

اسَمُ الإشَارَة هو الَّذِي تَسْتَخْدِمُهُ للإشَارَةِ أَي ، الدُّلاَلَةِ عنى الإنْسَانِ أَوْ الحيوان أو الشيء،

#### الإمثلة

. هذا هو التُلُميذُ الذي قارُ في السَّابِقَة وِذَالَ هَدُهِ الْكُأْسُ الدَّهَبِيَّة.

. لَقَدُ دُرُيَّهُ ذَلِكَ الْقَدْرَبُ و تَلْكَ الْقَدْرِيَّةُ الْتَحْصُصَانِ فِي الْعَابِ الْقُوكِ. . تَلُكُ الْفَتَاذُ الْجَالِسَةُ تُحْتَ ثِلْكَ الشَّجَرَةُ هِي أَحْتَى.







هولاء الأطفال



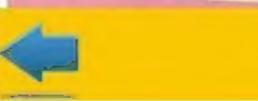
الولدان



ذلك الرُجُلُ













الْفِعْلُ الْزِيدِ هُوَ، الْفِعْلُ الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ رَائِدِ مِثْلُ، وَسُعَ لأَنُ الْفَعْلَ الْجَرْدِ مِنْهُ وَسَعَ أَوْ عَلَى حَرْفَيْنِ مِثْلُ، ارْتَفَعَ فَالْجَرْدُ مِنْهُ رَفْعَ أَوْ عَلَى أَكْثَرَ، مِثْلُ اسْتَأَذِّنُ وَالْجَرْدِ مِنْهُ، لَانَ

مجرد + حرف

الأمثلة

. رفع التُلميذُ صَوْتَهُ فِي الْفَرَاءَةِ فُتُوَدَّ بِمُعَبِّهِهِ . ارْتَفْعَ مَنْشَبُوبُ الْبَيَادِ فِي السِّدِ عَالَبُهَا.

شد + الألف والناء - إشتد

الإستثناء

### المقطا

حُرُّوفُ الاسْتَثَنَّاءَ هي: إلاَّ عَير ـ سِوَى. يُسَمِّى الاسْمُ الَّذِي يَعْمَ يَعْدَ آدَاةِ الاَسْتِثْنَاءَ بِالنَّشَتُثَنِي. يُسْمِّى الاَسْمُ الَّذِي قَبْلَ آدَاةِ الاَسْتِثْنَاءَ بِالْسُتَثَنِّي مِنْهُ.

الأمثلة

. تصفحت حرالد البوم إلا جريدة. . خضر الفلمون الاجتماع سوى مُعلَّم الرياضيات. . أُخْرَجُ الرَّاعِي عُلَّمَهُ إِلَى الرَّعَى عَبْرُ خُرُوفِ وَاحِدِ.

سوی

غير

71

# اثري معلوماتي

 يُنصبُ المُسْتَثنى به إلا إذا كان السُتَثنى منه مذكوراً في الجملة الاستثنائية.

يُجِرُ الاسْمُ الذّي يَفَعُ بِعَدَ ادَالِتِيَ الاسْتَثْنَاءِ غِيرِ و سوى بالإضافة. تَتَصَبُ اللهُ الاسْتَثْنَاءِ غِيرِ إِنَّا كَانَ السَّتُثَنِّي مِنْهُ مِلْكُوراً فِي الْجُمُلَةِ الاسْتُثَنِّي مِنْهُ مِلْكُوراً فِي الْجُمُلَةِ







# قواقد اللفة العربية

. حمقا محرورا بالكشرة عندما يكون العدد من 3 إلى 10.

. مُقْرَدًا مُنْصُوبًا بِالْفَتْحَة عِنْدُمًا يَكُونَ لَفِنْدُ مِنْ [1] إلى 99.

. حَمْمًا مُفْرِدًا مَجْرُورًا بِالْكُسْرِةُ عِنْدَمْا يِكُونَ الْعَلَادُ مِنْ 100

أو 1000 أو مُصَاعَمَاتِهَا.



، رَيْثُ أَحَدُ عَشَرَ كُوْكُنا،

. زَرْعُ الْفَلاَحُ هِكُذَارًا فَفَحَا.



ق العُشْ إخذى عَشْرَةَ بَيْضَةً

# علامات التأنيث

#### 🔳 اخفظه

غلامات الاشم الوثت هيء

والتاءالمربوطة مثل فاطمة

. الألف المُدُونَّة، مثل حسناء

. الآلف التَّقَصُورَة مثل، سلعى

مُلاحظة، يَعْضُ الأَسْعَاء الْوَثْثَة لَيْسَ لَهَا عَلَامَةُ مثل زينب سعاد

#### الأمثلة

. عَانَتُ فَاطِعَهُ مِن فَتُرْهُهُ فَرَحُهُ.

. ولا المراد سخية تنفق من مالها عل فقراء السلمين

.اللعي خروف جديل.

سلمى فتاة شقراء



تفاحة حمراء











### الورج العراب

التبش أي يُمكنُ حيفهما في حال 📑 📆

# . . 0 ويحتمل المحول يعيد تلولد النبوي رفضف لقامس عهدي

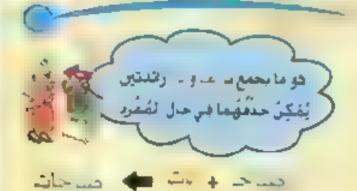
. ويمصب ويحر بالياه

، ورعت تشروبات على تحجه بن

# الجمع المؤنث السالم

....

ويرقع لحمر لوسا فبالم بالصمة ويحر بالكسرة



- · لف استعامت الدولة بالعلم، والحيراء الجرادريين الكسم، عن د البلاك
  - والقد ساهمت الدحتية في المتعرب الواد الحام في بالأمما
    - واقامت الدوية المستست التقيية لتبشح أدينا ومعدت أحرى

الخبر جملة فعلية



سند هو سم معرفة تبليا به الجملة الاسمية - الحرر هو اسم نكرةُ يُخْبِرُ عن الْبُتَدَا مثل، الحرارة مراتفعة

. قَدْ يِأْتِي حَيْرُ لِلْبُتِعَا خُمِلَةً قَطْلِيةً مثلَ: الحرارة ارتفعت درجائها

#### 🛘 الامثلة

- د سمس حمر عمد للعيب
- . المشيحة يستيقط فيث التسباح الباكر ،



الارهار تتعتج في فصل الربيع

الارهارة فبتنأمره فأوعلامة رقعه الشبثة سمسن وهمل فصارع مؤهوع وعلامة رفعها فضمة والناعل ضمير مشتر تقديره الأرهار ني هميل ۽ في حرف جڙ، وهميل اشم مجروڙ بدي وعلامة جزه اكسرد

والجداة فقطيَّةُ ( تتفتح ... ) إنَّ محلُّ رفَّع حير







#### هاد عدد عدان هؤلاء دلك اولىك لكى الرحس الله

ويبره الشجرة مثمرة

ربسم للدائد حمس الرّحيم



تعال بكتبت مع راسكو الكلمات التي تبطق أهها والكبها حدفت في الكنابة،

حلق عالإسان وحلق له عظلاته يمير المو من فشر وامره بالصلاة ليتصل بريه بيد، و هنا الاتصال يعاير قلب الإنسان من الشر والرفيلة، ويقريه من ﴿ حَالَ فرحيم الإله الأحداو لكر يعمل هوء ايتركون شده المتلاة وينتصون عن فعل الحور والسافح الجاسرون

# الشد والمد

🗖 حفت

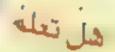
بصبغ للسباد فلوق الجارف الماكس الساي يليسه حبرف مثلبه متجارك مثل مرزث ذك مزة أمام أحد الشطاب

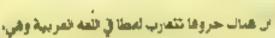
بضع مست مكنان همرة معتوجية هوق العبيانا كنان يعدها العبوبكتيها هوق الالبقة على المكل التالي مون التلقيدان التطبيق وبده بإنجاره

الاسئلة

، يصاب نعمن أن سان أروقه في سب

. يعيش المحلك في البحر،





، (ث) و (س) و (ص) مثل کار ، سار ، صار

- (ذ) و از) و (ظ) مثل حدّر ، حزّر ، حظر

- (ق) و (ك) مثل مبق، سبك.

، (ت) و (ط) مثل امتار ، امطار

، (د) و (س) مثل بيد، يبس





















تقديم المبتدإ جواراً بجور أن يتقدّم سند على الحير أو يتأخر إذا لم تكن هناك أسباب تقديم البلند على الحير وجويا: التقدم المبتدأ على الخير وجويا إذا كان

■ من الأسماء الذي لها العندارة مثل
 من معجبه، ذه حبرت
 من الشرط والاستنهام . تحو;
 منا أجمل الشماء إ

بيند ا جبته فيئيه ي بحن رفع خبر

 البندأ أو الخير متساويان في التعريف والتنكير بحيث يعلج كن منهما
 كميندا نحو:

ابوك صديقي

 خبر البندإ جملة فعلية فيها فعن فاعنه ضعير بستتر ينود عنى البندإ بحو الدير تجح

- البندأ بحصورا في الخير بدولاء أو وإساء،
   تحو.
   ما الشغر إلا مفيد
  - البندأ مقترباً بلام الابتداء تحو
     الأسماة مجتهدة

تقديم حسر وجوبا يجب تقديم دخبر على تبتدإ في الحالات التالية -

 إد كان الحبر من الأنفاظ التي بها الطدرة مثن
 بن كتابك؟

الكاير ( سرابيتهام ) البيت

 إدا كان تحير ظرف أو جاراً أو مجرورا والبند أنكولاً غير مخصصة مثل:

عدى بيارة

أهرتها فيه عنها

إد كان الحير بقمورا على البندا بش
 إنما حدي بُحمد

خير عبدا

إذا عاد على بعض لخير صمير في المبتدإ طل

في التعبلة الوائها

خبر مبتبأ





#### عواف اللغة العربية

- يتقدّم المفعول به على الفاعل وجويًّا
- ◄ إذا اتّصل بالقاعل ضبير يعود على النفول به عثل: فتح المصنع صاحبُه
   القبول به القبير
  - إذا كان الفاعل محصورا بد وإذا أو وإنماء مثر
     ما قهم المسألة إلاً مُحمد
  - إن كان المقمول به ضميرا متصلا والقاص ابعاً ظاهراً مثل: شمالته بواطنًـ

- 🌰 ينقدم المصول به على النمل والناعل وجوبا
- إذا كان من الأسماء التي لها حقّ الصّدارة في الكلام كأسماء الشرط والاستفهام مثل منْ توافقٌ أُرافق
  - إذا كان مضافا إلى ماله حق الصدارة مثل
     كتاب من تقرا أقرأ
    - إذا كان منصوبا بقمل جواب مثل:
       أمّا الصابير فلا تعاقب

### ires inicialization

يجب حذف البند في الحالات الثانية

إذا كان طبر المبتدؤ مخصوص تعم و يشي مثل مثل معم القاتح صلاح الدين
 حسد مصود عير علي المساحد المساحد المساحد علي المساحد الم

التقدير: تعم الفائخ هو صلاح القين السد هي

إِنَّا كَانَ خَيْرِ الْمِنْدَاِ تَعَنَّا مَقَطُوحًا لَلْعَبَحِ أَوِ الذَّمَ أَوِ الْتَرْجُمِ مِثْلَ: اقْتُد يِمَمِزُ الْمَادِلُ

السد بجوف عير

التدبر؛ اقتد يعمر أمَّق العادلُ

المبتدأ خير

بعر فيز مائد ميتي على الفتح القاهر على أغرى الشيدُ فيز مراوع وعلاية رقيه الشعة القاهرة على الحرو بدرُ خير ( بُيتنا محدوف) مراوع وعلامة رفعه الشعة القاهرة على أغرى

يشى فيز بنادر بيني على الفتح الطاهر على آخراد السراب فين مراوع وعلامة رفعه الفعة الطاهرة على آخراد الحير خبر مراوع (غيتم) معموف ) وعلامة رفعه الفعة الطاهرة على أخراد. إد كان خبره مشعرا بالقسم مثل في تعتي الأخلعي رداه الكسل خبر دبيه معود التقدير في نعتي ميد الأخلعن حبر المبية







# قواعا اللغة الغربيا



 منه موسول له مشتملة على رابط لعظي أو معنوي يربطها بالموسول ولا يكون الرابط اللفظي إلا قصيرا عائما على الاسم الموسول.

ر در . الإعراب علن نجح من لكر في سبعي

#### وطيفة الجعلة للوسولة

تكون الجبلة الوسولة:

 الله فاعل مثل جُوزي من تعوّق في السباق.

■ ملمولاً به مثل

استشر الذي تثق به

مبتدأ أو احدا ألحد النواسخ مثل :

الذي يصفح عن النَّنب محيوب

- خيرا للميتدأ أو لأحد المواسع مثل
   اللبيب من اتّعظ يغيره.
- تعتا بثل طالع الكتب التي تفيدك.
- مضافا إليها التجاح جراء الدين يثابرون عثى المعل.

نجع فنل بائن ڊيئي علي الفتع الطاهر طي آخره. دڻ اندو دولدول عيلي علي السکون کي محل رقع فلدل

فكر لبن بائر بيتي على الفتح الطاهر على أغراء والناعل ضعور سنتر تقديره هو. ف حرف جر.

تُسْتَقَيِّلَ - اللهِ يجرور بـ في وعلامه جرد الكمرة الطاهرة على أهره.

ومله الومول ۽ فكّر في السلفيق ۽ لا محل ليا ص الامراب

والجدلة الوسولة ، من فكّر في السنفيل ، في يحل رفع فاعل

خالج أمار أمر ميني على السكون الطاهر على آخره والفافل هدير مساكر وجويا للديره أبت الكتب معول يه منعوب وملامة نعيه الفحة الطاهرة على آخره

التي البير يومون بيني طل السكون في بحل بعب معت. تعيدك المن بحدره مرفوع وعلامة رقمه النمة القاعرة على الفرد والدعل طبير يستثر تاديره طي، والكاف طبير علمان بيني طي اللاح في محل نمب بلعود يه

ومنه الومود و تغيلان لا محل لها بن الإعراب. والجنلة تاومونه إل بحق تعيم، تعند.







#### بواجد للعد التربيد

# مناية مثل العدق يدجى صاحبه

ببين بريزم وملامة وقمه القمة القاهرة طي

غير بصاره مرفوم وملامة رفعه المعة أتلفوة يبحر على طردوالناص همير بسئلر تقديره هو بنيدا أبا يتعوب وعلاية نميه الفتحة صحبه الكاهرة متى أخره وهو مخافء، والهله تنمير متمال ديئي طي الشرق محل جر عشاف اليه . والجطه اللعليه في محق رقع خير

# أو اسمية مثل: البغيُّ عاقبته وخيمةً.

ببتنا اولامراوع وملامة رنعه الشمة الظاهرة عثى أخوا

بنيدات مراوع وملامة رلعه الغمة الظاهرة 400 على أخره وهو مجال، واليثه شنير نثمل بيش على الشم أن بحل جر بخاف إليه أحبر بداور وعلابة رقعه القعة الطاهرة الى اغرها والجلة الاستيه في محل رقع طير البندأ الأزل

وتقترن الجملة الاسمية الواقعة طيرا للمبتدإ

بأن إذًا أيكن تعويض خبرها بمصدر مثل

اعتقادى أر الجيش ستعر

 تقترن الجملة العلية الواقعة خيرا للمبتدإ بأن إذا أبكن تعويض فعلها ببصدر مثل الطلوب منك أن تقوم يواجبك

تعويضها بمعدر : الطلوبُ مثك فيانك بواجبك

■ وتقترن الجملة الواقعة خيرا للبيتدا بالقاء إذا سبق البيتدا ياما سواء أورد البتدأ لقظا واحدا أم جملة

خرجبا للتبزه أمّا هامد فبقي ق الدرل

يک

أبواو

.

تقع لجملة لفرعية خبر لأحد التواسخ مثل

- بانت الدينة أبوارها متلائنة
  - لعل الطبيب بواؤة نافع
  - كان الطئل يستبثغ باللّعب

بدر سير بالمن ميتي على اللتع القاهر على تغره سد -- مراوع وعلامة رفعه الشعة القابرة على اخره النبينة بيتنا مرقوع وعلامة رقبه الفيعة الظاهرة على آخره وهو مضاف جمير منصل ميتى فلى السكور في محل جر مقال، إليه خير مراوه وعلامة رقت الغمه الطاهرة على اخره سلالية والجملة الاسمية ، أنوارها مكلاللة ، أن محل تعب خير يات







# قواعد اللفة العدبية



إذا كان البيتدأ صريحا في القسم مثل:
 يعينُ الله الأنصفنُ الظلومُ
 يعينُ الله الأنصفنُ الظلومُ

التقدير : يُعينُ الله قسمي لأنصفنَ الظلومَ

بينا خير

إذا كان البندا بعد الولاء والخبر كون عام تحو: موجود وكائن مثال:
لولا أمَّلُ فِي الشَّبابِ ليسْمَا المُنابِ ليسْمَا النقاير : لولا أمَّلُ موجودٌ فِي الشَّبابِ المُنابِ علما المنابِ علما المناب

أولا حرق امتناع أوجود 
الله متنا مرض وعلامة رفت اللمة الطاهرة على آخره، 
والخبر معتوف وجوبا تقديره مرجود. 
لا : التوكيد لا معتل لها عن الإعراب 
طلكت تعتل مادر مبنى على الفتح الطاهر على آخره 
والناء التأثيث لا معتل لها من الإعراب ، 
البشرية المناهرة على آخره 
البشرية المناهرة على آخره

إ إذا كان البندأ مثلوًا بواو للمطف ثدل على الصاحبة، مثال: كُلُّ صديق ومديقُه كُلُّ صديق ومديقُه بيما تصرمترف التقدير: كُلُّ صديق ومديقه منشرفان

### الجملة البشيطة

الجملة البسيطة هي الجملة التي يتكون كلّ عنصر من عناصرها من لفظة واحدة وهي قسمان:

■ الجملة القماية البسيطة:

وهي الجملة التي يتكوّن كلّ عنصر من عناصرها من لفظة واحدة وتبدآ يفعل. فتح السلمون الأندلس.

قلتي المثل مالي ميتي على الفتح القاهر على آخره السنمون الاطر مراوع وعلامة رقعه الواو لأنه جمع ملكر سالم الأنشس منسول به منصوب وعلامة تعبه القاهرة على آخره

الجنلة الاسبية البسطة:

وهي الجملة التي يتكون كل عنصر من مناصرها والبتدأ والخبئ من لفظة واحدة وثيدا باسم. الشعش مشرقة

التمثل بيتيا درائع وعلامة رقعه القمة الطاهرة على آخرد. مشرقة دبر مرائع وعلامة رقعه القمة الطاهرة على آخرد.





الجبلة النشية الركية :

وهي الجملة الركية من جملة فعلية أصلية وأخرى فرعية يحيث ثحل الجملة الفرعية محل العثير النافس في الجملة الأصلية مثل:

خَاوَلُ التلميذُ أَن يجتهد

جنة لرفية بعيرية ق عجل تمييا مقعول به

جنلة أنقية بكونة من قمل وفاعق

حاول التلميذ الاجتهاد

بشول په قتل قابل

الجنلة الاسبة الركبة:

وهي الجملة التي تتكون بن جملتين، أصلية وقرعية يحيث ثمُّلُ الجِمَلَةُ القرعية محل العنصر الناقس ق الجبلة الأملية مثل:

القط أنواره منتبطة

ميتنا أول مراوع وعلامة رفعه الحدة الخاهرة مثي القسة

سبتنأ للن موقوع وملامة وقمه الشمة الطاهوة على أخره وهو بخاف واتباه خمير بتمان بيتي طن الشوق بحل جرعفاف إلياد

خبر بداوه وفلامة ولعه الطعة الظاهرة على أطره وجملة بأنواره مختملة في محل رفع خير للبندة الأولى

### الجملة الواقعة مفعولا به

التوازه

Dille.

تقع الجبلة الفرعية في الجبئة الفعلية الركبة في محل نصب مقعول به ، وتكون اسبية أو فعلية. تستطغ ارتشارك فالسابقة غلفت أثك قايم

جنة أمثية الجنة لرمية

فنز مادر بيتي على السكون الطاعر على أغره والثناء فنعير متصل مبشي طي الشم في محل وقع

> 1 ال مرف تميد وتوتيد

ك التعير بقمل بيني طي القام في بحل تجب اسوال

خبرأن برقوم وعلابة رقعه الطعة القاهرة على أخره، والجعلة الفرعية الاسمية في محل تمت مقاول په

مَالِّتُ قُلُونِكُ

بطالتها بطائرتها

فتل مخترع مرقوم وعلامة رقمه الغمة الكاهرة على تستقع أخرى والناش شمير بستتر تلميره أنت حرق بعب ومعمري واستقبال لخر بشارع بتموب بأر وعلاية تعبه الظحة الشعرة تطارك

فكي أخرف والنافل فميير ممكثر تقديره أنت حوق چر

اسم مصرور يد في وعلامة جوه الكسرة الشاهرة على أخرت والجنلة المدرية في محل تمت متعول به.

تستطيعُ الطَّارِكَةُ فِي السَّابِقَةِ





السابلة





فعلية فعلها ماش أو مضارع مثل: قام الشاعر ينشد تعيدته

تركيب الجنلة الحالية:

تقترن الجملة الحالية عادة يواو تربطها بالجملة لأصلية إذا كانت فعليَّة فعلها ماض مثل:

استيقظت وقد ظام القجر. وإذا كانت اسعية مثل: وقف المتهم وهو سألمر. ولا تقدن الجفلة الحاليّة الفعليّة بواو إذا كان فعلها مضارعا فيكون الرابط معنويًا فقط مثل: قلم الذاهر ينئد تسيدته

## جِيلة الممية مجرَّدة أو مقترنة بناسخ مثل: وقف التهم وهو صاغر

أمنز مافد ميني على الفتح الطاهر على آخره.	وقف
لامل مرفوز وملامة رفعه فضمة الطاهرة طي تار	الثيم
آخره. وأو الحال هو ضعير منتمل مبني على الفتح	943
في معل رقع مبلكيًّ طير سراور وعلامة رقعه الشعة الطاهرة على أغد در والجملة الإسعية في مجار تصدر حالي	خاتر

#### الجبلة الواقبة نعتا

\_\_\_\_ ثقع الجملة نمثاً لاسم نكرة وتكون: \_\_\_\_ اسمية مجاردة أو مفترنة بناسخ مثل: قطية فعلها بائن أو مشارع مثل:

اكتفف العلماء آثارا حجبتها الرماك

أمل مان ميلي على القلم الظاهر على أخرد اكتكف مرفوع وعلامة رفعه الشمة الظاهرة على الطباة بأمرار يه ملعوب وطابة لغبه المتحة آثارا الطاهرة على أخره حجبتها الشراءات عيني على القام الطاهر على آخره والثاء للتكهث والهاه فمير متصل ميثى طى السكون في محل تعب مقمول به، والجملة اللملية فرمحل تمتيه تحشر

أمر مات بيتي على السكور الظاهر على أخره والثاه 200 قنير بتعل بيتي على المكون في محل رقع قاعل الرك منان متموب على الطرقية الكاتية وهو مفاف بعث مدت أب مجروز وملامة جزه الكسرة أطاهرة طي تجرة مَنَا مِرَانَ وَعَلَامَةً رَفْعَهُ الشَّعَةُ الطَّاهِرَةُ عَلَى أَخْرِهُ فلالها وهو مطاق، والهاه ضعير مثمل ديني على السكون في محل جر مشاف إيه. شر مراوع وعلاية رقمه الشمة الطاهرة ظي آخري وارفة والجطة الاستية أرمحل جرائعتم

جلبتُ تحت قلُ شجرة فلالها وارفة

تركيب الجعلة الثمثية:

قد تشتمل الجملة التعتية على ضمير يربطها بالنعوث مثل: طالعٌ كتبا تستنيد سنها

جنلة تعتية

قد تخلو الجملة النعتية من الضمير فبكون الرابط معلويا نهرت طفلا يعلب كليا مثل:

جلة نعتية

وقد ترد الجملة أو الجمل النَّعتية بعد نعت وأو أكثر؛ لقظه واحد فلا تقترن الجملة الأول بأماة عطف.







